

## 芸術教養学科・卒業公演（卒業研究発表会【実技】）情報

### 日本音楽&日本舞踊

2月1日（金） 17時 第1部：日本舞踊 第2部：日本音楽

2月2日（土） 14時 第1部：日本音楽 第2部：日本舞踊

（プログラム）

日本音楽：《三味線合奏》《小鍛冶》《末広狩》

【指導】 杵屋勝四郎（非常勤講師） 杵屋勝国毅（非常勤講師）

【出演】 音楽コース2年生ほか

助演者：（長唄） 杵屋勝四寿 杵屋勝国悠 渡辺進

（囃子） 福原徹（非常勤講師） 藤舎呂英（非常勤講師） 藤舎呂裕 山田夏実

日本舞踊：《松の緑》《藤娘》《手習子》《三社祭》《松の羽衣》《越後獅子》《末広狩》

【指導】 花柳翫一

【出演】 舞踊コース2年生

\* 《末広狩》は、音楽コースと舞踊コースによる合同の上演です。

### 現代演劇

2月8日（金） 18時

2月9日（土） 13時 / 17時

《禿（はげ）のオペラ歌手》

【指導】 ジェイソン・アーカリ 【指導協力】 石井麗子（非常勤講師）

【出演】 演劇コース2年生

### 西洋音楽

2月16日（土） 14時

2月17日（日） 14時

（プログラム）

ピアノ独奏 ドビュッシー作曲 《アラベスク》 ショパン作曲 《ワルツ 14番 遺作》

声楽 中田喜直作曲 《海ほうずきと少年》 プッチーニ作曲 《わたしのお父さん》

モーツァルト作曲 《おんなも十五になれば》

モーツァルト作曲 オペラ《フィガロの結婚》より 独唱と二重唱

【指導】 大貫裕子

【伴奏】 陸路和佳（こども教育学科教員）

【出演】 音楽コース2年生ほか

### コンテンポラリーダンス・バレエ

2月21日（木） 18時

2月22日（金） 18時

（プログラム）

《花のワルツ》《結一ゆい》《真珠の耳飾りの少女》《ネズミのキバ》《Departure》

【指導】 辻元早苗 【指導協力】 加藤久美子（非常勤講師）

【出演】 舞踊コース2年生

\* 公演の開場は30分前の予定です。