

【平成 27 年度 免許状更新講習シラバス】

講習の区分	選択領域		
講習の名称	指揮法を学ぶ—入門から応用まで		
受講者数	20 名		
講習日	8 月 6 日、7 日		
講習時間数	6 時間		
主な受講対象者	小学校教諭、中学校・高等学校の音楽科教諭		
講習会場（教室名）	有明教育芸術短期大学ホール		
担当教員	森本 恭正		
講習形態	実習形式		
講習の概要	今日、小学校から高校まで、児童生徒に合奏もしくは合唱により音楽の授業を進める機会が多い。その際、教師が指揮法を体得しているか否かによって、児童生徒の楽曲への理解度は大きく違ってくる。殊にクラブ活動などで合唱コンクール若しくは吹奏楽コンクールへの出場を目指す場合、指導教諭の指揮能力がその結果を左右するといっても過言ではない。そこで、器楽、合唱の指揮法の初歩から高い専門的知識にいたるまで実技指導を伴って指導する。		
講習の内容・計画 (時間配分等)	時 間	内 容	時間配分
	第 1 日 3 時間 13:00～16:00	1. 指揮の 2, 3, 4、6 拍子での基本的な動作の習得。 2. 開始、終止の指示法。 3. テンポが変わる場合の合理的な指示法。 4. 変拍子での基本的な動作の習得。	
第 2 日 3 時間 13:00～16:00	1. 前日に提示した楽曲指揮の解説と実習。 2. 実技試験。		
履修認定試験の方法 (評価方法等)	実技試験。指定楽曲の指定箇所を指揮する。		
教科書・教材・参考書	森本 恭正著『西洋音楽論』（光文社新書）		
その他（受講上の注意事項等）	必ず指揮棒（種類材質は問いません）持参のこと。		