	項目	内容	
1	氏名	半田晴久	
2	生年	1951年	
3	職名	名誉教授	
4	所属学科・コース	芸術教養学科　音楽コース	
5	学位	武蔵野音楽大学特修科（マスタークラス）声楽専攻卒業	
		西オーストラリア州立エディスコーエン大学芸術学部（アカデミー・オブ・パフォーミングアーツ）大学院修了。創造芸術学修士（MA）	
6	専攻領域	声楽	
7	研究テーマ	日本歌曲、日本オペラ、イタリア歌曲、イタリアオペラ　及び　ポップス、ジャズ、演歌	
8	主な研究業績	業績区分	題名
		論文	（2012）「The Living Artist」西オーストラリア州立エディスコーエン大学芸術学部大学院修士論文
		オペラ	（2012）オペラ「ドン・パスクワーレ」（総合芸術監督、制作総指揮、兼タイトルロール）シドニーオペラハウス専属、国立オペラ・オーストラリアとの、初の共作
			（2010）オペラ「ナブッコ」・我が愛する地球よ！（総合プロデューサー、音楽監督、兼タイトルロール）
			（2009）オペラ「ゼウスの化身　怪人ドン・ジョヴァンニ」（総合プロデューサー、音楽監督、兼タイトルロール）
			（2008）（2007）オペラ「大江戸版 好色男のファルスタッフ」（総合プロデューサー兼タイトルロール）
			（2006）オペラ「リゴレット in ジャパン」（総合プロデューサー兼タイトルロール）
			（2005）オペラ「雛祭りのフィガロの結婚」（総合プロデューサー兼タイトルロール）
			（2004）オペラ「大正時代のボエーム」（総合プロデューサー兼マルチェッロ役）
			（2003）オペラ「元禄のトラヴィアータ」（総合プロデューサー兼ジェルモン役）
			（2002）オペラ「聖徳太子　～和を以って貴しとなす～」（総合プロデューサー兼タイトルロール）
		コンサート	（2013）東京国際コンサート（キリ・テ・カナワ出演）ほか、国内と海外で出演多数
		CD、DVD	音楽CDは111本、DVDは35本リリース
		合唱指導	アルプス合唱団団長
		資格	中国国家一級オペラ歌手
			中国の二大オペラ団の一つ国立歌劇舞劇院の正団員、及び海外芸術顧問
			シドニーオペラハウス専属、国立オペラ・オーストラリア名誉総裁、及びゲストアーティスト
		受賞	ジュリアード音楽院名誉人文学博士
			ジュリアード音楽院学長賞
			ジョーン・サザーランド特別賞
			西オーストラリア州芸術文化功労賞
			中国合唱事業特別貢献賞受賞。
			東州杯世界中国語合唱大会終身名誉主席
9	主な担当授業科目（4科目以内）	声楽C	
10	学会活動		
11	社会的活動	在福岡カンボジア王国名誉領事（2008年～現在）	
		英国王立盲人協会副総裁（2000年～現在）	
		カンボジア政府顧問（首相と副首相に次ぐ、上級大臣）および首相顧問（政府顧問：2010年～現在、首相顧問：2008年～現在）	
		公益財団法人協和協会理事長（2002年～現在）	
		公益財団法人日印協会理事（2007年～現在）	
		公益財団法人日本国際フォーラム理事（2009年～現在）	
		NPO法人世界芸術文化振興会(IFAC)会長（1999年～現在）	
		NPO法人世界開発協力機構(WSD)総裁（2008年～現在）	
		一般財団法人東京芸術財団(TAF)会長（2011年～現在）	