

ふりがな 氏名	たなか まさよ 田中 正代	職名	准教授
学位	修士(家政学)	現在の研究分野	教材・教育方法
所属学会	日本教材学会・日本保育学会		
主要担当授業科目	教職入門・道徳性の教育・事前事後指導(小学校)・教職実践演習・特別活動と総合的な学習		
学術関係の受賞状況 及び外部資金採択状況			
学会及び社会における 主な活動	・南相馬市地域課題・解決調査研究事業(平成 29 年度)「南相馬市における子育て家庭の家庭支援ニーズに関する研究」		
主な研究業績	<p><b>[著書]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・『新・教職入門』改訂版 学文社、令和 2 年 3 月(共著)</li> <li>・改訂版『教職実践演習 これまでの学びと教師への歩み』わかば社、平成 31 年 3 月(共著)</li> <li>・改訂版『保育内容の基礎と演習』わかば社、平成 30 年 12 月(共著)</li> <li>・改訂版『保育方法の基礎』わかば社、平成 30 年 12 月(共著)</li> <li>・『手作りパネルシアターの基礎』埼玉福祉会、平成 28 年 4 月(単著)</li> </ul> <p><b>[学術論文]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「パネルシアターの実践指導法研究(2)ー2014~15 インドでの指導ワークショップを事例にしてー」大妻女子大学家政学系研究紀要第 52 号、平成 28 年 3 月(共著)</li> <li>・「保育におけるパネルシアターの有効性ー子供の実態に即した活用ー」昭和学院短期大学紀要第 52 号、平成 28 年 2 月(共著)</li> <li>・「幼児教育から小学校「国語科」の接続を意識した教材の研究ーお話を題材としたパネルシアター教材に着目してー」小田原短期大学研究紀要第 47 号、平成 29 年 3 月(単著)</li> <li>・「パネルシアター教材の確立過程に関する研究ー創案者古宇田亮順の技法に着目してー」教材学研究第 28 号、日本教材学会、平成 29 年 3 月(単著)</li> <li>・「小学校外国語活動における指導法に関する研究ーパネルシアター教材に着目してー」有明教育芸術短期大学紀要第 9 巻、平成 30 年 3 月(単著)</li> <li>・「インクルーシブ保育・教育の理念に基づく保幼小連携のありかたーオランダの Drenthe 州における教育実践例からー」有明教育芸術短期大学子ども教育実践総合センター紀要 2 号、平成 31 年 2 月(共著)</li> <li>・「小学校におけるパネルシアターの教材開発視点」有明教育芸術短期大学研究紀要 10 号。平成 31 年年 3 月(単著)</li> <li>・「特別支援学校におけるパネルシアター教材の有用性についての研究ー商学部 4, 5 年生の学習グループの授業実践から」子ども文化と教育研究 vol.2 平成 31 年 7 月</li> <li>・「小学校の『総合的な学習』における教材活用の研究ーパネルシアター教材の可</li> </ul>		

<p>能性について～」有明教育芸術短期大学紀要 11 令和 2 年 3 月（単著）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「ブータン王国の小学校におけるパネルシアター教材の有用性の研究—「話すこと」に視点をおいた授業実践と質問紙調査から—」ブータン学研究 Vol. 3 令和 2 年 3 月（単著）</li> </ul> <p><b>[学会発表・公演・講演等]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・インド NIFAA 主催・インド国際交流基金後援教育方法としてのパネルシアターワークショップへ招聘（平成 27 年 9 月）</li> <li>・インド NIFAA 主催第 3 回教育方法としてのパネルシアターワークショップへ招聘（平成 28 年 9 月）</li> <li>・「幼児教育におけるパネルシアターの教材としての可能性～ブータン王国 ECCD の実践から～Ⅰ・Ⅱ」日本保育学会ポスター発表（平成 31 年）（共同研究）</li> <li>・「インクルーシブ時代に求められる保育者の実践力とは（2）」集団保育での教育的効果を目指した教材に関する考察」日本特殊教育学会第 57 回大会 平成 31 年 9 月（共同研究）</li> </ul>
---