

ふりがな 氏名	やまだ まみこ 山田 麻美子	職名	教授
学位	学士	現在の研究分野	音楽・音楽教育・ピアノ教育
所属学会	全国大学音楽教育学会、小さな手の会音楽教育研究所		
主要担当授業科目	音楽Ⅱ・保育内容「表現」・「子どもと表現」		
学術関係の受賞状況 及び外部資金採択状況	特記事項なし		
学会及び社会における主な活動	江東区区民講座審査会審査委員長		
主な研究業績	<p>【著書】 『保育と音楽～表現者としての保育者養成～』武久出版 2013年(共著)</p> <p>【学術論文】 「保育者養成校における音楽教育に関する研究～課題の設定と指導法を視点到～」有明教育芸術短期大学紀要 第6巻 2015年(共著) 「保育者養成校におけるピアノ初心者への学習支援のあり方～童謡伴奏における手のポジション移動と指使い及び読譜練習に着目して～」有明教育芸術短期大学紀要 第7巻 2016年 「造形と音楽の総合的な表現力に関する考察～造形表現と音楽表現の融合による実践例～」有明教育芸術短期大学紀要 第8巻 2017年(共著) 「保育者養成校における表現活動について」有明教育芸術短期大学紀要 第9巻(共著) 2018年 「保育者を目指す学生に求められる音楽表現力の育成について」有明教育芸術短期大学紀要 第10巻 2019年 「保育内容『表現Ⅰ』における学生の学びと今後の課題について」有明教育芸術短期大学紀要 第11巻 2020年 「保育内容『表現Ⅰ』における学生の学びと今後の課題について～オンライン授業での取り組みに着目して～」『有明教育芸術短期大学紀要』第12巻 2021年 「子どもの表現に関する一考察～保育者養成校学生に必要な学びに着目して～」有明教育芸術短期大学紀要第13巻 2022年 「就学前教育に関する一考察～学内講座からの学生の学びを通して</p>		

～」有明教育芸術短期大学子ども教育実践研究紀要第5巻 2022年
「保育者養成校における音楽表現に関する一考察～新曲視唱への取り組みに着目して～」有明教育芸術短期大学紀要第14巻 2023年
「保育者養成校における表現指導についての研究～模擬保育実践を通して～」有明教育芸術短期大学紀要第15巻 2024年
・「保育内容『表現』の授業におけるリトミック実践の試みについて」有明教育芸術短期大学紀要第16巻
・「2024年度実践教育研究会報告書」子ども教育実践研究第8巻
2024年

【学会発表・公演・講演等】

- ・品川区保育士ブロック研修『音楽遊び』講演・指導、伊藤小学校、2016年
- ・品川区保育第7ブロック研修『音楽遊び』講演・指導、伊藤幼稚園、2016年
- ・品川区保育第1ブロック研修『音楽遊び』講演・指導、北品川第二保育園、2016年
- ・品川区保育第4ブロック研修『音楽遊び』講演・指導、八潮わかば幼稚園、2016年
- ・品川区保育第3ブロック研修『音楽遊び』講演・指導、山中小学校、2016年
- ・「スプリングコンサート」小さな手の会音楽教育研究会品川支部 2019年
- ・「オータムコンサート」小さな手の会音楽教育研究所品川支部、2019年
- ・「クリスマスコンサート」小さな手の会音楽教育研究所品川支部、2019年
- ・「クリスマスコンサート」小さな手の会音楽教育研究所品川支部 2020年
- ・「クリスマスコンサート」小さな手の会音楽教育研究所品川支部 2022年
- ・「クリスマスコンサート」小さな手の会音楽教育研究所品川支部 2024年